



BRAM KERKHOF

WINNAAR INTERIEUR AWARDS
MET KAST 'COIL'

Bram Kerkhofs (°1977) laat zich niet in één hokje plaatsen. Hij studeerde af als edelsmid, maar ook als beeldhouwer. Sinds enkele jaren is hij verbonden aan de Luca School Of Arts in Brussel en in Gent, en dat als docent én als onderzoeker, waarvoor hij zich verdiept in een methode om metalen constructieonderdelen te gieten d.m.v. een systeem met aanpasbare mallen. Bovendien ontwerpt en maakt hij ook zelf meubelen, lampen en andere interieurobjecten. Zijn kast 'Coil' sleepte onlangs een Interieur Award (categorie Objects) van de Biennale Interieur in de wacht. "Dat juryleden als Sebastian Herkner, Alain Gilles, Glenn Sestig en Alex Mustonen een ontwerp van mij hebben gelauwerd, vind ik een grote eer", aldus Kerkhofs. "Vooral omdat deze kast mijn manier van werken een beetje samenvat. Ik heb ze bedacht voor mijn bureaus, die op zoek waren naar een handig gangmeubel waar je natte speeljassen en vuile schoenen in kunt opbergen. Het werd een roestvrijstalen structuur met wanden van sterk inoxgaren, die licht én lucht doorlaten. Ondertussen heb ik het eerste model verder ontwikkeld tot een modulair seriemeubel: twee modules van 40 x 80 cm kunnen worden gecombineerd tot een hogere kast. Ik werk ook aan een module in de vorm van een halve cirkel, die aan de andere modules kan worden gekoppeld. Zo kun je deze kast ook gebruiken als semitransparante scheidingswand. Ik werk zoveel mogelijk met duurzame materialen. Duurzaam in de zin van onverwoestbaar en sterk. Deze kast kun je zelfs met een hogedrukreiniger schoonspuiten als dat nodig is. Een ontwerp moet voor mij ook functioneel zijn, al zal ik voor die functionaliteit geen esthetische toegevingen doen. Ik zal bijvoorbeeld altijd met hoogwaardige materialen werken. Dat is een overblijfsel van mijn edelsmidopleiding."

bram-kerkhofs.be - interieur.be

